

# ACTIVIDADES

## “DÍA DEL LIBRO 2015”



El C.E.I.P. "Marqués del Arco" celebró este año el "Día del Libro" llevando a cabo las siguientes actividades que, a continuación, pasamos a relatar.

En primer lugar, este año hemos centrado las actividades en el mundo de la poesía creando poemas en torno a una " Nube de Palabras ", que son imágenes visuales creadas a partir de palabras de varias fuentes .Se da una poesía en este formato desordenada y los alumnos deben componer la original o crear una propia.

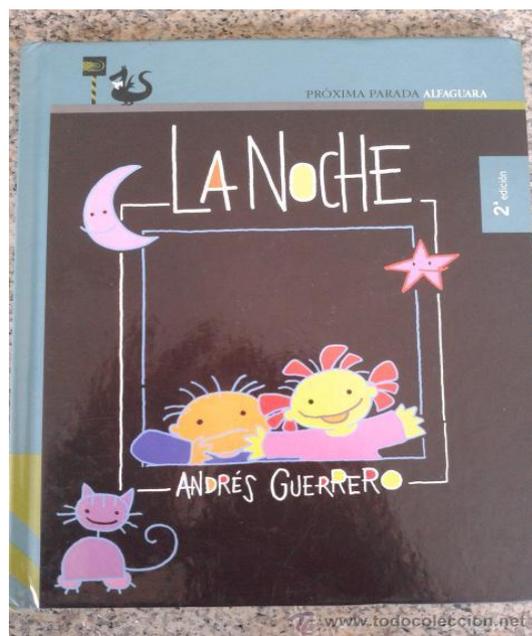
También realizamos diferentes actividades relacionadas con el libro de "El Quijote, con motivo del cuarto centenario de la segunda parte del mismo; tales como: Webquest, murales con los personajes principales y su descripción física y psicológica, buscar frases famosas que aparecen en el libro, refranes, lectura y comentario de los principales capítulos de este famoso libro.etc.

Contamos con la presencia de personas con larga trayectoria en el mundo de los cuentos y la poesía y que hicieron las delicias de mayores y pequeños.

Terminamos la semana creando un mural donde quedaron plasmadas las opiniones de los alumnos en torno a la pregunta: ¿Qué es un libro para ti?

### 3 Y 4 AÑOS

En 3 y 4 años, el profesor del Centro Juan Carlos García, disfrazado con su famosa capa y su sombrero, impresionó a los peques con su personaje Pirulo que iba introduciéndoles en las historias que Juanpi había preparado. Les presentó los cuentos "La noche" de Andrés Guerrero y "Ser feliz" de Leif Kristiansson en la pizarra digital, que fueron siguiendo con gran entusiasmo.

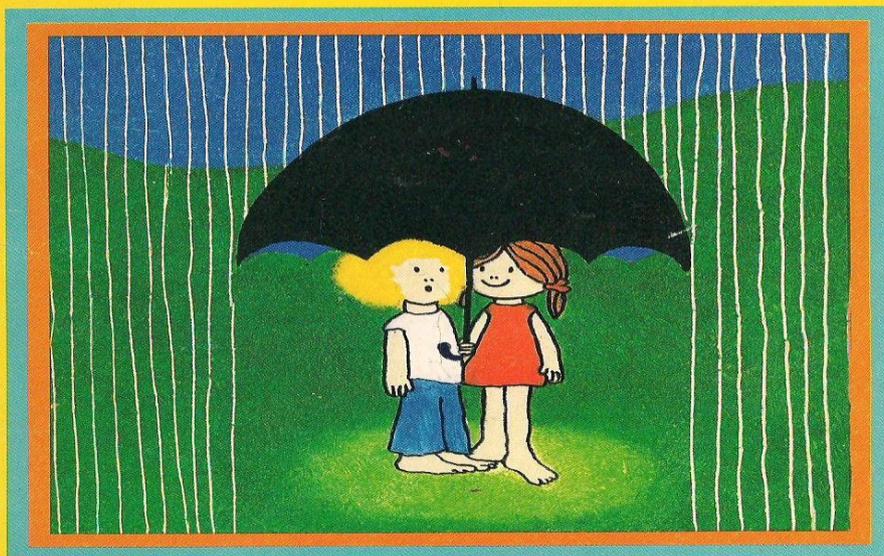


MAMA NOS  
CUENTA CUENTOS  
PARA DORMIR.

(Érase una vez...  
un lobito bueno)



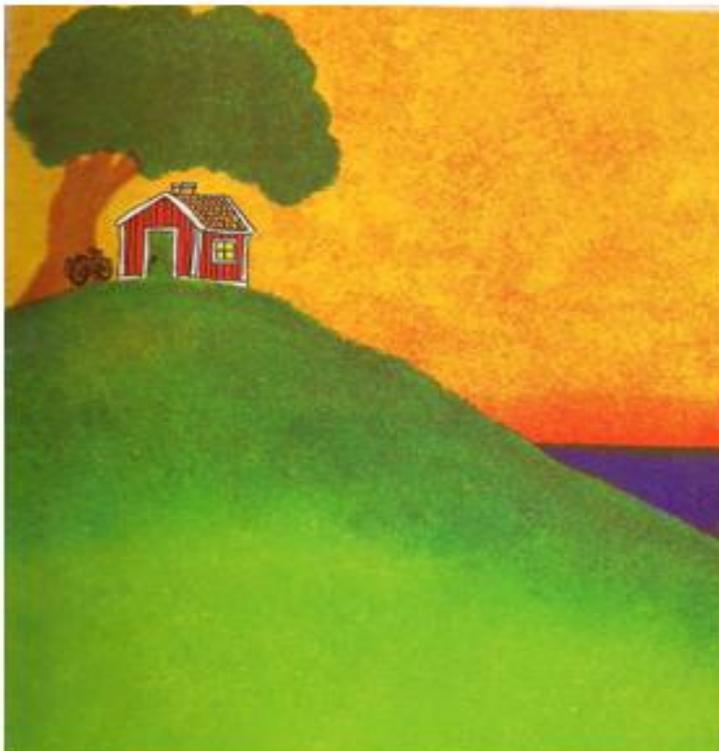
# Ser feliz



Ediciones Librerías Fausto



Ser feliç  
és  
meravellós.



quan fas  
una visita  
a qui està sol  
i tens  
mol de temps  
per a donar-li,



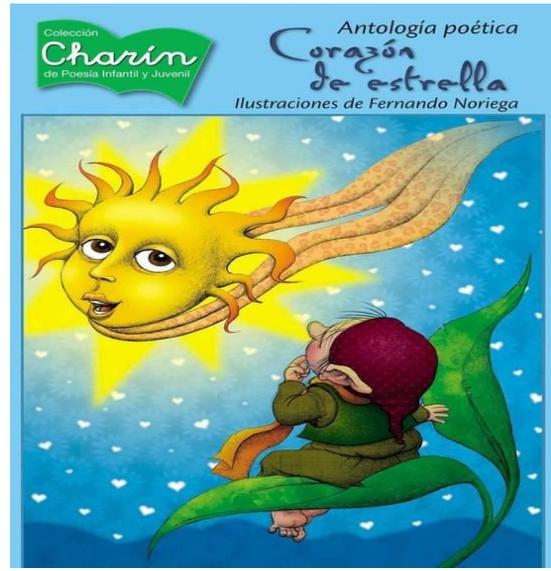


## 5 AÑOS

Los niños de 3º de Infantil celebraron el Día del Libro en la Biblioteca de los pequeños. Carmen Truchado, su "teacher" les contó el cuento de la "Caperucita roja" adaptado para el Kamishibai, el teatrillo japonés del colegio. Después, el cuento de "La ratita presumida" de Ferrándiz, que está contado en verso y es muy gracioso.

Y para terminar, ellos mismos ayudaron a recitar unos poemas de los libros de la colección leonesa Charín que dirige Camino Ochoa y en la que colaboran los mejores poetas infantiles del momento en España.

Al final recibieron un dibujo de Fernando Noriega para colorear en casa sobre la maleta de los fíteres, un poema del segoviano Ignacio Sanz.

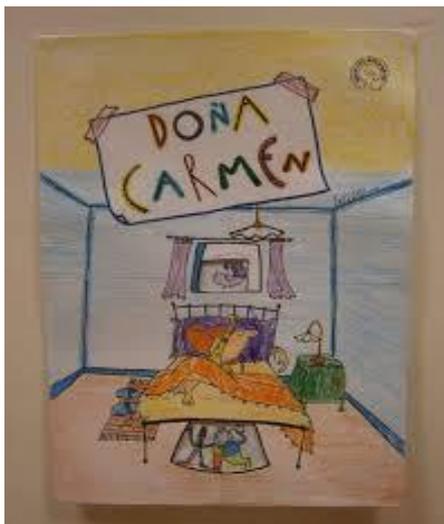






## 1ER CURSO

En 1er curso, la profesora del Centro Pilar Rodríguez, les contó el cuento "El sueño de Dña Carmen" de los Cuentos Redondos. Este cuento acumulativo popular que narra la historia de un ser humano indefenso que, gracias a su hospitalidad, consigue reunir a animales que son enemigos entre sí. Terminó su actuación contando el cuento "La gran fábrica de las palabras" de Agnes de Lestrade, una oda a las palabras y una bella historia de amor. Los alumnos siguieron muy atentamente las historias y disfrutaron de la actuación.









## 2º CURSO

Los alumnos de 2º de Primaria han celebrado la anual fiesta de la palabra en su preciosa Biblioteca de la mano de Carmen Truchado. La poesía como protagonista de toda la sesión:

Un cuento en el Kamishibai titulado *Frederick*, que narra la historia de un ratón poeta, el cuento en verso "*El sastrecillo valiente*", de la colección de troquelados de Ferrándiz reeditada por Edigraf y unas adivinanzas de Carmen Gil publicadas en la colección de revistas y libros de poesía infantil *Charín*. Un buen programa para la mejor fiesta.







### 3º/ 4º CURSO

Los alumnos de 3º y 4º curso contaron con la presencia de Margarita Sanz Lobo, directora del I.E.S. María Moliner. Empezó su actuación narrándoles el cuento "El lobo y los siete cabritillos" acompañada de su acordeón y dando emoción al relato con la peculiar música de este instrumento. Después, recitó el poema titulado "La vaca estudiosa" de María Elena Walsh, al que puso música y los niños acompañaron cantando algunos versos.

Posteriormente, cantó un poema compuesto por ella acompañada del instrumento musical y, finalizó su intervención narrándoles el cuento "El enano saltarín ". Los niños estuvieron muy expectantes y entretenidos a lo largo de toda su actuación.

#### La vaca estudiosa

María Elena Walsh

Había una vez una vaca  
en la quebrada de Humahuaca

Como era muy vieja, muy vieja  
estaba sorda de una oreja

Y a pesar de que ya era abuela  
un día quiso ir a la escuela

Se puso unos zapatos rojos  
guantes de tul y un par de anteojos

La vio la maestra asustada  
y dijo: "Estás equivocada"

Y la vaca le respondió:  
"¿Por qué no puedo estudiar yo?"

La vaca vestida de blanco  
se acomodó en el primer banco

Los chicos tirábamos tiza  
y nos moríamos de risa

La gente se fue muy curiosa  
a ver a la vaca estudiosa

La gente llegaba en camiones  
en bicicletas y en aviones

Y como el bochinche aumentaba  
en la escuela nadie estudiaba

La vaca de pie en un rincón  
rumiaba sola la lección

Un día toditos los chicos  
nos convertimos en borricos

Y en ese lugar de Humahuaca  
la única sabia fue la vaca

Y en ese lugar de Humahuaca  
la única sabia fue la vaca









Los alumnos de 5º y 6º curso disfrutaron de la actuación de Mercedes Rodríguez, orientadora del Equipo Multiprofesional de esta ciudad , y que siempre nos encandila con sus historias.

Empezó contándoles la entrañable y singular historia de "Una caca de vaca" de Francois Vallaeys, que encierra un mensaje importante; pues, narra las aventuras de una vaca en busca de su identidad y para encontrarla quiere saber quién es, de dónde viene, adónde va y para qué está en la tierra. Después, les relató la famosa historia de "El dedo en el dique. El muchacho que detuvo el mar" (Tradicional holandés). Es considerado en los Países Bajos como un héroe nacional por su gran hazaña de colocar un dedo en un dique e impedir que el agua inundara todo el país. Recitó una poesía escrita por ella misma y titulada "Luna, tortuga de nácar". Para finalizar su actuación, hizo referencia al Quijote y a un fragmento del libro con el que quiso homenajear a los profesores, que está recogido en el capítulo 74 del mismo "De cómo don Quijote cayó malo, y del testamento que hizo y su muerte". Según su opinión, es el mejor tratado de Pedagogía: el maestro ha subido a su discípulo al mundo de sueños.

Don Quijote ha recobrado la razón, le pide perdón a Sancho y éste le responde:

"¡Ay! -respondió Sancho, llorando-: no se me muera vuesa merced, señor mío, sino tome mi consejo y viva muchos años, porque la mayor locura que puede hacer un hombre en esta vida es dejarse morir, sin más ni más, sin que nadie le mate, ni otras manos le acaben que las de la melancolía. Mire, no sea perezoso,

sino levántese desá cama, y vámonos al campo vestidos de pastores, como tenemos concertado: quizá tras alguna mata hallaremos a la señora Dulcinea desencantada, que no haya más que ver. Si es que se muere de pesar de verse vencido, écheme a mí la culpa, diciendo que por haber yo cinchado mal a Rocinante le derribaron; cuanto más, que vuesa merced habrá visto en sus libros de caballerías ser cosa ordinaria derribarse unos caballeros a otros, y el que es vencido hoy ser vencedor mañana."







Los alumnos de 5º de Bilingüismo prepararon las siguientes actividades:

\* World Book day: My favourite book is , I like this book because .... Questions about this day, Reading of William Shakespeare and Cervantes, Reading a Play "Mr Book, my good friend."

Terminamos la semana creando un mural donde quedaron plasmadas las opiniones de los alumnos en torno a la pregunta: ¿Qué es un libro para ti?.



# ¿Qué es un libro

## para ti?

A hand-drawn mind map centered on the word "UNA AVENTURA" (An Adventure). The central text is written in large, colorful letters. Surrounding it are various phrases and drawings in Spanish, all related to the theme of books and reading. The phrases include:

- PARA MI UN LIBRO ES UN SUEÑO LLENO DE AVENTURAS (For me, a book is a dream full of adventures)
- Un libro me divierte ¡Ja Ja Ja Ja!
- CON LOS LIBROS APRENDO PALABRAS NUEVAS (With books I learn new words)
- El libro para mí es aprender a leer (The book for me is learning to read)
- Los libros me enseñan (Books teach me)
- UN LIBRO ME AYUDA A SABER LAS COSAS QUE NO SE (A book helps me know things I don't know)
- ES UNA NUEVA AVENTURA (It is a new adventure)
- UNA AVENTURA (An Adventure)
- CON LOS LIBROS APRENDO MÁS (With books I learn more)
- Me enseñan cosas nuevas (They teach me new things)
- UN LIBRO ME DA ILUSIONES (A book gives me illusions)
- APRENDES MÁS DEL CUERPO HUMANO Y DE LOS ANIMALES (You learn more about the human body and animals)
- ES ALEGRÍA Y ME AYUDA (It is joy and helps me)

The mind map also features several small drawings of books, a person reading, and other decorative elements. The names of the students who wrote the phrases are visible, such as Carlos, Marco, Adrián, Esther, and Nobby.

# ¿Qué es un libro

## para ti?

A hand-drawn mind map centered on the word "UNA AVENTURA" (An Adventure). The central text is written in large, colorful letters. Surrounding it are various phrases and drawings in Spanish, all related to the theme of books and reading. The phrases include:

- PARA MI UN LIBRO ES UN SUEÑO LLENO DE AVENTURAS (For me, a book is a dream full of adventures)
- Un libro me divierte ¡Ja Ja Ja Ja!
- CON LOS LIBROS APRENDO PALABRAS NUEVAS (With books I learn new words)
- El libro para mí es aprender a leer (The book for me is learning to read)
- Los libros me enseñan (Books teach me)
- UN LIBRO ME AYUDA A SABER LAS COSAS QUE NO SE (A book helps me know things I don't know)
- ES UNA NUEVA AVENTURA (It is a new adventure)
- UNA AVENTURA (An Adventure)
- CON LOS LIBROS APRENDO MÁS (With books I learn more)
- Me enseñan cosas nuevas (They teach me new things)
- UN LIBRO ME DA ILUSIONES (A book gives me illusions)
- APRENDES MÁS DEL CUERPO HUMANO Y DE LOS ANIMALES (You learn more about the human body and animals)
- ES ALEGRÍA Y ME AYUDA (It is joy and helps me)

The mind map also features several small drawings of books, a person reading, and other decorative elements. The names of the students who wrote the phrases are visible, such as Carlos, Marco, Adrián, Esther, and Nobby.







